L. I. NEWMAN, Jewish Influence on Christian Reform Movements.
New York, 1925.
MOEITZ GUDEMANN, Oeschichte des Erziehungswesens und der Kultur
der abendldndischen Juden wahrend des Mittelalters und der
neueren Zeit. 3 vols. Vienna, 1880-1888.

## CHAPTER IV

THE GREAT VOYAGES OF DISCOVEBY

MORITZ KAYSERLING, Christopher Columbus and the participation
of the Jews in the Spanish and Portuguese Discoveries. New
York, 1894.
A. LIONEL ISAACS, The Jews of Majorca. London, 1936,
CHARLES DE LA RONCIERE, La Dteouverte de VAfrique au moyen
dge. Vol. I. Cairo, 1925.
CHARLES DUFF, The Truth about Columbus. London, 1936.
F. CANTERA BURGOS, Eljudio salmantino Abraham Zacut. Madrid,
1931.
MANUEL SERRANO Y SANZ, Origenes de la domination espanola
en America. Vol. I. Madrid, 1918.
ERNST HEPPNER, Juden als Erfinder und Entdecker. Berlin,
1913.
A. SCHUCK, Der Jakobstab. Munich 1896.

## CHAPTER V

THE JEW IN LETTERS

D. S. BLONDHEIM, Les parlers juddo-romains et la Vetus Latina.
Paris, 1925. .
LEOPOLD STEIN, Untersuchungen uber die Proverbios Morales von
Santob de Carrion. Berlin, 1900.
E. COTARELO Y MORI, Cancionero de Anton de Montoro. Madrid,
1900.
UMBERTO CASSUTO, Dante e Manoello. Florence, 1921.
MIGUEL Asm, La Escatologia musulmana en la Divina Comedia.
Madrid, 1919.
RICHMON NOBLE, Shakespear*$ Biblical Knowledge. London, 1935.
H. F. FLETCHER, Milton's Semitic Studies. Chicago, 1926.
----Milton's Eabbinic Beading. Urbana, 1930.
LUDWIG GEIGER, Die deuische Literatur und die Juden. Berlin,
1910.
GUSTAV KROJANKER, Juden in der deutschen Literatur. Berlin,
1922.
J. LICHTENSTEIN, Racine, Poete Biblique. Paris, 1934.
M. DEBRIS, Der Jude in der franzosischen Literatur. Ansbach, 1909.